

日 Nikkei 日系カナダ人 national museum の歴史の概要 & cultural centre

日系文化センター・博物館（通称 NNMCC）は、ブリティッシュ・コロンビア州のバーナービー市サウスオックス・クレセント（Southoaks Crescent）6688番地に位置し、自立型老人ホームさくら荘の向かいに2000年9月22日に開館しました。その後、2002年に本館の隣に介護の必要なお年寄りの方々が住む日系ホームが完成しました。日系プレイスの敷地は日系カナダ人補償基金によって購入され、NNMCCは個人の支援によって建設されました。

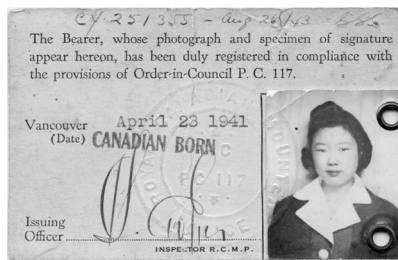
19世紀末期から20世紀初頭、日系人は漁業、鉱業、林業、農業に従事していました。日系コミュニティはバンクーバー市東部のパウエル・ストリートを中心に栄え、日系人はブリティッシュ・コロンビア西海岸やバンクーバー・アイランド各地で暮らして



1936年、日系カナダ人は選挙権獲得のために陳情を行った

NNM 2000.14.1.1.1

1941年12月7日に日本はアメリカ合衆国のハワイの真珠湾を攻撃し、アメリカとカナダと戦いました。カナダの西海岸に暮らしていた日系カナダ人は政治家からスパイと懸念されましたが、軍隊や警察の専門家たちは日系カナダ人たちがカナダの安全を脅かす存在であるとは思っていませんでした。それでもカナダ政府は一般の人種差別の声に応じて、ブリティッシュ・コロンビア州の西海岸から100マイル（約160キロ）内の“立入禁止ゾーン”に住む日本にルーツがあるすべての人を強制移動させました。



リリ・レイコ・ヤノの日本人登録書

NNM 2013.57.4.3

その約22,000人の多くはカナダ市民で、半分以上はカナダ生まれでした。また日本国籍を持つ多くは25年以上カナダで暮らしていました。老若男女問わず家から離れる事を強いられ、準備期間が二日しか与えられなかった人々もいました。持っていく荷物にも規制があったため、家、車、船、家宝そして特別な所有物等の重要な資産を残して去り、その後これらの品々は所有者の了解を得ることなく政府が売却しました。

ほとんどの日系カナダ人は、ブリティッシュ・コロンビア州の内陸部に急きょ作られた断熱材のない狭い掘っ建て小屋へ強制収

容させられました。18歳から45歳の男性は家族と隔離され土木工事などに従事し、これに抵抗する人はもっと過酷な戦争捕虜収容所に送られました。離れ離れになりたくない家族は、草原地域のでんさい畑で長時間、無休の悪条件で働くか、もしくは他の州に移動を強いられたのです。



強制収容所のタシュミ、1943年

NNM 2010.23.2.4.741

1945年、日本は降伏し、第二次世界大戦は終結しましたが、日系カナダ人はカナダに対して脅威ではなかったとはいえ、日系人の西海岸への移動は許されませんでした。逆に日系カナダ人は更にロッキー山脈の東側（ブリティッシュ・コロンビア州の外）に強制移動をするか、日本へ行くかという選択肢を強いられました。日本へ行った4000人近くの半分以上は初めての日本でした。カナダに残った日系人も、再び生計を立て直す必要があり大変苦勞しました。しかし、状況は変わり1949年に日系カナダ人は西海岸への帰還が許可され、同年に他のカナダ市民と同等の権利である念願の選挙権も与えられました。

参考図書

1980年代、日系カナダ人コミュニティーの組織が発足し、1942年から1949年に至るまでの日系カナダ人への不法な措置についての補償を求め政府に陳情を始めました。この運動はリドレスの戦いとして知られています。

1988年9月22日、カナダ政府は全カナダ日系人協会との間で同意書を取り交し、政府は正式に1940年代の日系カナダ人の扱いは不法な措置と認識し、保証金として



1988年、補償に関する同意後の首相のブライアン・マルルーニーとNAJCAの代表のアート・ミキ

強制移住と所持品の剥奪、不法な措置を受けた存命する日系カナダ人一人に対して21,000ドル、同じく全カナダ日系人協会に1千200万ドルが支払われました。これらの基金で文化センターや老人ホームの建設など、カナダ全土において芸術や文化の普及活動にも取り組んでいます。

歴史

『Taiken: Japanese Canadians since 1877』日系博物館出版 (英語)

「体験 (Taiken)」は日系カナダ人の歴史を写真と文章で分かりやすく紹介している常設展示の書籍版です。

『仮住まい：日系カナダ人強制収容所ガイドブック』日系博物館

『正された歴史：日系カナダ人への謝罪と補償』ロイ・ミキ、カサンドラ・コバヤシ

『パウエル街物語：カナダで暮らした60年』森田勝義

文学

『Obasan』 (邦題『失われた祖国』) ジョイ・コガワ著 (小説)

児童書 (英語)

『Naomi's Road』ジョイ・コガワ著

『When the Cherry Blossoms Fell』ジェニファー・マルノ 著

『Caged Eagles』エリック・ウォルターズ著

漫画 (英語)

『The Sword, The Medal and the Rosary』原作：テリー・ワタダ、絵：ケンジ・イワタ

映画 (英語)

『Sleeping Tigers: The Asahi Baseball Story』

『Ohanashi: The Story of Our Elders DVD シリーズ』

『Henry's Glasses』

ウェブサイト (英語)

Nikkei Stories - nikkeistories.com

Tashme Historical Project - tashme.ca

リソースセンターもしくはミュージアムショップに是非お越しください。博物館のスタッフはお探しの資料や興味ある分野の調査のお手伝いをします。

日系文化センター・博物館 製作出版2016年